Otto Schneid
Papers

Haifa, le 12 Août 1954

Monsieur
Jean Cassou,
Musée de l'Art Moderne,
P A R I S.

Cher Monsieur Cassou,

Je n'en suis pas tout à fait sûr si vous vous souvenez de moi. C'est à votre visite en Israël que je dois votre connaissance personnelle. Avant votre conférence au Technion de Haifa, j'ai eu l'honneur de vous souhaiter la bienvenue au nom de l'Institut.

En effet j'avais été fortement impressionné de votre conférence. Dans une des miennes ("L'esprit de la France dans sa création artistique") que j'eus faite quelques mois plus tard, je vous ai dûment cité. Ma conférence à moi était l'analyse d'un parallélisme se faisant reconnaître dans les origines de l'architecture gothique et celles de la peinture impressioniste.

A propos de votre conférence j'avais regretté infiniment que votre départ au lendemain ne vous ait plus permis d'accepter mon invitation de nous voir chez nous. Vous auriez vu notre collection d'art oriental ainsi que les premières sculptures de ma femme et les miennes, et moi j'aurais estimé votre opinion extraordinairement.

J'essayerais alors, si vous le permettez, d'approfondir un peu notre connaissance superficielle. Je viens d'envoyer à Unesco une proposition illustrée de photographies et je vous prie d'en recevoir une copie. Vous y trouvez quelques mots d'information personnelle et sept photographies, sans l'esquisse de l'entourage du monument proposé. Nous espérons, ma femme et moi, que le grand jour d'une exposition à Paris ne soit pas loin et que nous allions être dignes de figurer dans notre Musée.

Dans mon programme littéraire il y a aussi un livre dont je n'ai pas fait mention dans mon résumé bibliographique, une analyse critique de l'art moderne faisant partie d'une analyse de notre temps en général.

Je suis, Monsieur Cassou, votre admirateur sincère.

Dr. Otto Schmeid.

MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE

Adresser la correspondance :
2, RUE DE LA MANUTENTION
Entrée de la Conservation :
13, AVENUE DU PRÉSIDENT-WILSON

PARIS (XVIe) - 2, RUE DE LA MANUTENTION
Tél. : PASsy 77-73

Le 30 Août 1954 195

Cher Monsieur,

Je vous remercie de m'avoir communiqué ces photographies de vos oeuvres qui m'ont vivement intéressé et que je vous retourne ci-joint. J'ai apprécié de même tout ce que vous me dites de vos travaux personnels et de ceux exécutés en collaboration avec votre femme. Ma pensée s'en retourne souvent vers ce beau pays d'Israël dont les créateurs ont supporté tant de tragiques souffrances et continuent à déployer dans tous les domaines tant d'énergie, de talent et de courage.

Croyez, je vous prie, Cher Monsieur, à mes sentiments bien cordialement dévoués.

Jean CASSOU

Dr. Otto SCHNEID
Technion
Haifa - Israel .